

**09 A 14 NOVEMBRO****DESTAQUE | CLÍNICA DO LIVRO**

Agora na Biblioteca pode ter uma consulta literária na “Clínica do Livro”.

Venha à sala de empréstimo onde um colaborador o irá ouvir, perceber os seus gostos e aconselhá-lo sobre a sua próxima leitura.

[VER +](#)

A DECORRER | DOCUMENTO DO MÊS DE NOVEMBRO

A Divisão de Arquivo da Biblioteca Pública e Arquivo Regional Luís da Silva Ribeiro selecionou como “Documento do Mês” uma carta de Cura Coadjutor, com a recondução do Padre João Jacinto Coelho de Brito, na freguesia da Fonte do Bastardo.

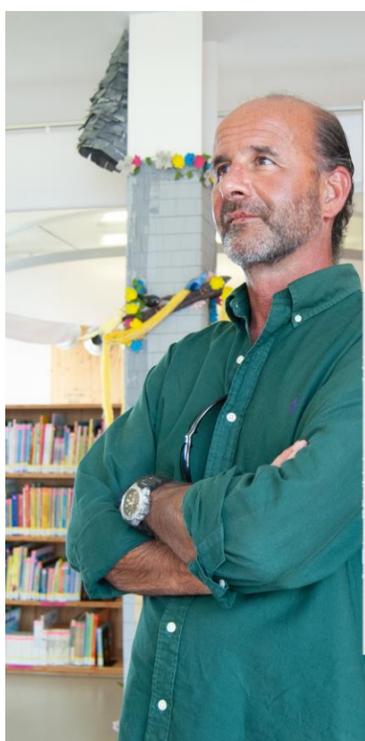
Este documento pertence ao fundo da Mitra à guarda nesta instituição e estará em destaque, numa vitrine, na Sala de Atendimento da Divisão de Arquivo.

[Ver +](#)

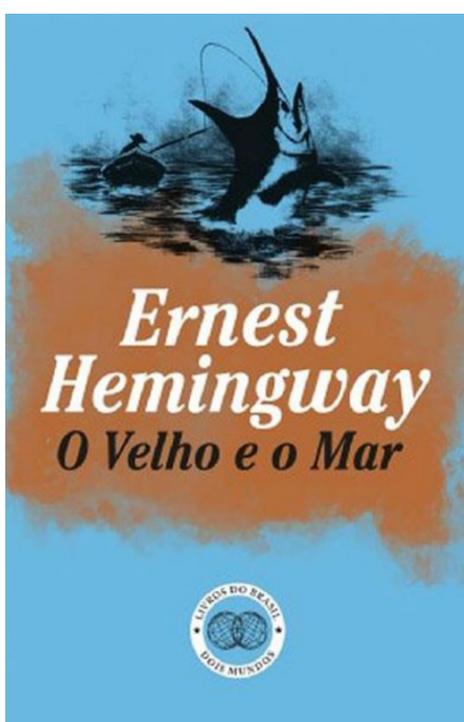


Deixe-se guiar na história do livro pela voz de quem o leu. Este mês o convidado do podcast "Livro de Cabeceira", João Pedro Barreiros, apresenta a "Trilogia do Terceiro Reich", de Richard J. Evans. Esta é uma iniciativa em parceria com a [Casa do Aço - Podcast](#). Ouça, clicando na imagem, e ainda nas plataformas [Soundcloud](#) e [Spotify](#).

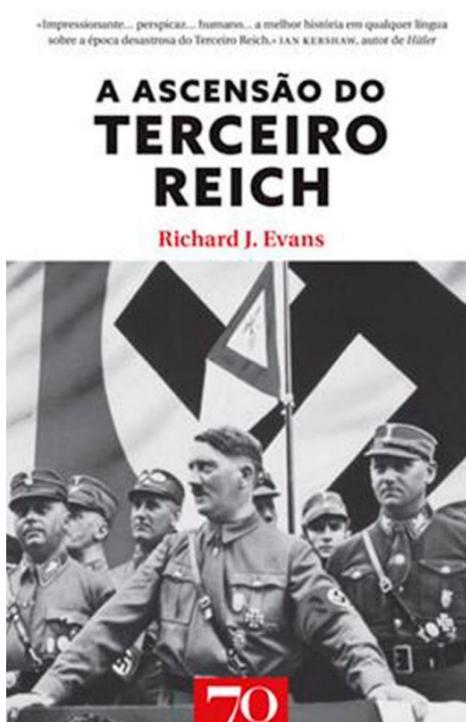
SUGESTÕES DE LEITURA | SELEÇÃO DE JOÃO PEDRO BARREIROS



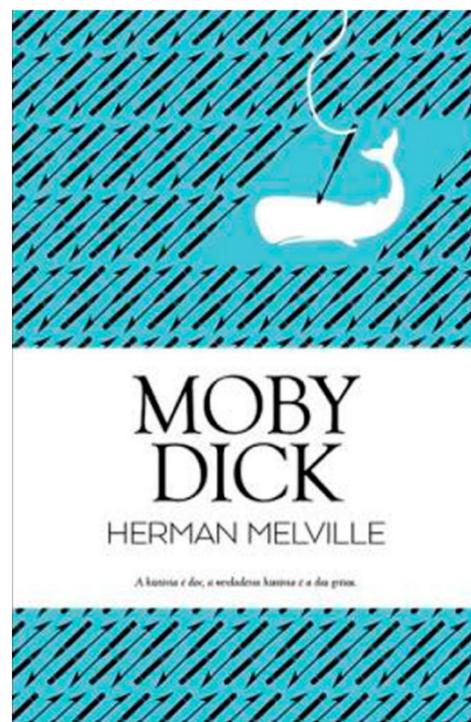
João Pedro Barreiros nasceu em Lisboa a 21 de Outubro de 1964 oriundo de uma família Maçaense, tendo vivido em Angola e em Lisboa, mas optando por estudar e viver nos Açores no final do ensino secundário. Já licenciado em Engenharia Zootécnica ingressa na Universidade dos Açores, como Assistente Estagiário, em 1991. Em 1995 defende as provas de aptidão pedagógica e capacidade científica na especialidade de Etologia Animal e, em 2001 conclui o doutoramento em Biologia/Ecologia Animal. Em 2008 defende provas de agregação em Etologia Animal sendo, actualmente, Professor Auxiliar com agregação pela Universidade dos Açores onde é docente de disciplinas várias nas licenciaturas de Natureza e Património, Ciências Agrárias, Medicina Veterinária e no mestrado em Engenharia Zootécnica. Autor e co-autor de mais de 90 publicações em revistas internacionais com arbitragem científica bem como de vários artigos de divulgação científica, crónicas e livros, tem direccionado a sua investigação sobretudo em predadores aquáticos nos Açores, Golfo da Guiné e Brasil onde, nos últimos anos, se tem dedicado principalmente à bacia amazónica. Ilustrador científico membro do Guild of Natural Science Illustrators, dedica-se igualmente ao estudo de guitarra clássica. Desde muito jovem que o mar representa uma parte importante na sua vida, tanto como investigador como na prática de caça submarina, modalidade que alia aos seus trabalhos como técnica de recolha de dados. Pertence a diversas associações nacionais e internacionais nomeadamente, desde 2014, como membro correspondente, na Classe de Artes, Letras e Ciências da Academia de Marinha.



[Ver +](#)



[Ver +](#)



[Ver +](#)