



28 SETEMBRO A 02 OUTUBRO

EM DESTAQUE | SECÇÃO INFANTOJUVENIL RETOMA TEATRO PARA BEBÉS COM “PLIM!”



A gota de água passou por entre nuvens e mares e “Plim!” a Biblioteca volta a receber os mais pequeninos. Destinado a crianças dos 6 aos 24 meses, este espetáculo aguarda pela sua inscrição e do seu filho. Ligue para o 295 401 000, faça a sua reserva e posteriormente levante o seu bilhete no balcão da secção infantojuvenil. Inscrições limitadas, reserve já!

[Ver +](#)

RESUMO | PAINEL “A FICÇÃO NARRATIVA DE ÁLAMO OLIVEIRA”



“Álvaro Oliveira como ficcionista tem a capacidade de tratar os grandes temas da natureza humana e da história açoriana da segunda metade do século XX, com uma rara elegância de estilo, com grande fluidez, própria de um escritor que o é por natureza.”



“O Álvaro abusa do talento. Ele é, de algum modo, para a Terceira da minha geração um Linschoten a deixar páginas que daqui a 500 anos poderão servir de mapa mental da ilha deste tempo.”



“O Álvaro tem a característica de um grande escritor: criar personagens que diferem sempre de livro para livro e de situação para situação, mas vão sempre bater ao mesmo lugar: à condição humana de ilhéu e à condição humana no mundo.”



“A prosa de Álvaro é um testemunho rico, variado e forte de uns Açores que viveram quase isolados. Temperando o ânimo das personagens, dos habitantes, habilitando-os para a resiliência, para a esperança e para a fantasia.”



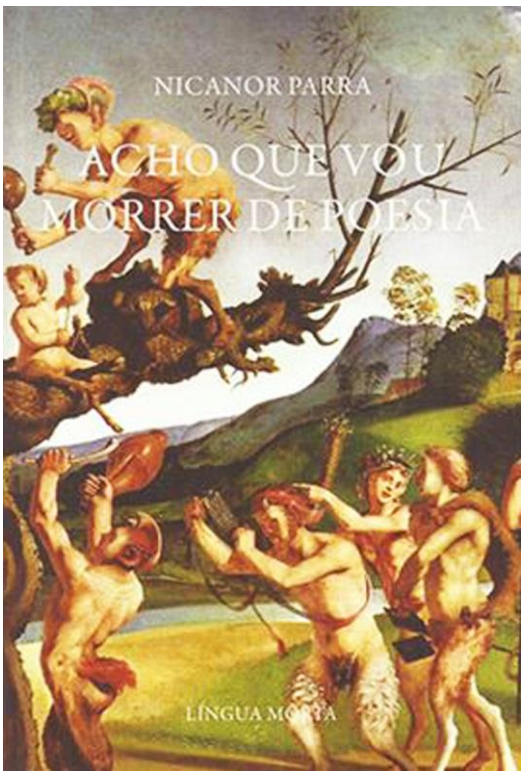
“A mundividência da obra de Álamo está presente porque ele tem três elementos fundamentais num criador: a capacidade de observação, uma grande curiosidade, e uma grande humildade.”



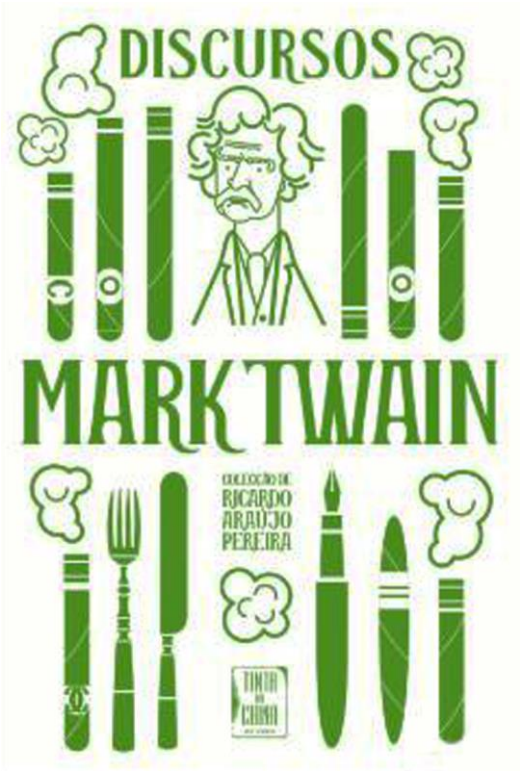
“Esta minha coragem é uma coragem inconsciente. Nunca penso que será coragem. Penso é que há coisas para serem ditas e elas têm de ser ditas em altura própria. Mas não faço disso virtude nenhuma.”

Veja aqui a conversa completa

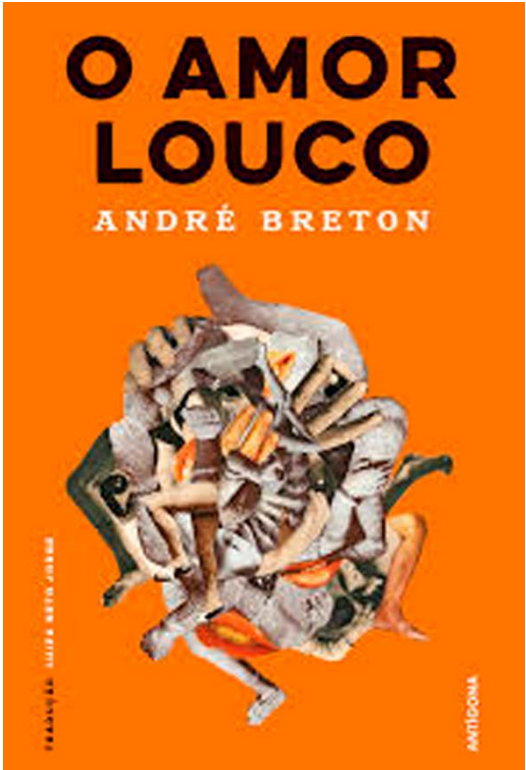
SUGESTÕES DE LEITURA | ADULTOS



[Ver +](#)



[Ver +](#)



[Ver +](#)